

# CONTENTS

## परिचय

1

### इकाई 1 लोक की अवधारणा एवं लोक साहित्य

3-28

- 1.0 परिचय
- 1.1 इकाई के उद्देश्य
- 1.2 लोक की अवधारणा
- 1.3 लोक साहित्य का अर्थ और स्वरूप
- 1.4 लोक साहित्य का क्षेत्र
- 1.5 लोक संस्कृति एवं लोक साहित्य
- 1.6 लोक साहित्य की अध्ययन पद्धतियाँ
- 1.7 लोक साहित्य के संग्रह की आवश्यकता
  - 1.7.1 लोक साहित्य के संग्रह का इतिहास
  - 1.7.2 लोक साहित्य की उपयोगिता
- 1.8 लोक साहित्य के अध्ययन की चुनौतियाँ
- 1.9 सारांश
- 1.10 मुख्य शब्दावली
- 1.11 'अपनी प्रगति जाचिए' के उत्तर
- 1.12 अभ्यास हेतु प्रश्न
- 1.13 आप ये भी पढ़ सकते हैं

### इकाई 2 लोक साहित्य के प्रकार

29-116

- 2.0 परिचय
- 2.1 इकाई के उद्देश्य
- 2.2 लोकगीत
  - 2.2.1 लोकगीत की परिभाषा एवं विशेषताएँ
  - 2.2.2 लोकगीत और शिष्ट गीत में अंतर
  - 2.2.3 लोकगीतों का वर्गीकरण
  - 2.2.4 लोकगीतों की सामान्य प्रवृत्तियाँ एवं रुढ़ियाँ
  - 2.2.5 लोकगीतों में संगीत का स्थान एवं वाद्य यंत्र
  - 2.2.6 लोकगीत गायन में प्रयुक्त लोक-वाद्य
  - 2.2.7 लोकगायकों की भूमिका
- 2.3 लोककथा
  - 2.3.1 लोककथा की परिभाषा
  - 2.3.2 लोककथा के उद्भव के सिद्धांत
  - 2.3.3 लोक कथाओं की विशेषताएँ
  - 2.3.4 लोककथाओं का भारतीय वर्गीकरण
  - 2.3.5 पौराणिक कथाएँ एवं उनकी विशेषताएँ
  - 2.3.6 लोककथा व पौराणिक कथा में अंतर
  - 2.3.7 लोककथा कथन में कथककड़ की भूमिका
- 2.4 लोकगाथा
  - 2.4.1 लोकगाथा की परिभाषा
  - 2.4.2 लोकगाथा की विशेषताएँ

- 2.4.3 लोकगाथाओं की उत्पत्ति
- 2.4.4 लोकगाथाओं की विभिन्न श्रेणियां
- 2.5 लोकनाट्य
  - 2.5.1 लोकनाट्य का अर्थ एवं परिभाषा
  - 2.5.2 लोकनाट्य की विशेषताएं
  - 2.5.3 लोकमंच के स्वरूप
  - 2.5.4 लोकनाट्यों की लोकप्रियता के कारण
  - 2.5.5 लोकनाट्यों के प्रकार
  - 2.5.6 भारत के प्रसिद्ध लोकनाट्यों का परिचय
- 2.6 लोक सुभाषित साहित्य
  - 2.6.1 लोकोक्ति
  - 2.6.2 मुहावरे
  - 2.6.3 पहलियां
- 2.7 सारांश
- 2.8 मुख्य शब्दावली
- 2.9 'अपनी प्रगति जांचिए' के उत्तर
- 2.10 अभ्यास हेतु प्रश्न
- 2.11 आप ये भी पढ़ सकते हैं

### इकाई 3 पूर्वोत्तर के सात राज्यों का लोक साहित्य

- 3.0 परिचय
- 3.1 इकाई के उद्देश्य
- 3.2 पूर्वोत्तर का लोक साहित्य
  - 3.2.1 असम
  - 3.2.2 त्रिपुरा
  - 3.2.3 नागालैंड
  - 3.2.4 मणिपुर
  - 3.2.5 मिजोरम
  - 3.2.6 मेघालय
  - 3.2.7 सिक्किम
- 3.3 पूर्वोत्तर लोक साहित्य का वर्गीकरण
- 3.4 पूर्वोत्तर के लोक साहित्य की विशेषताएं
- 3.5 पूर्वोत्तर में प्रचलित कुछ कथाएं एवं मिथक
- 3.6 सारांश
- 3.7 मुख्य शब्दावली
- 3.8 'अपनी प्रगति जांचिए' के उत्तर
- 3.9 अभ्यास हेतु प्रश्न
- 3.10 आप ये भी पढ़ सकते हैं

### इकाई 4 पूर्वोत्तर का लोक साहित्य : अरुणाचल

- 4.0 परिचय
- 4.1 इकाई के उद्देश्य
- 4.2 अरुणाचल का लोक जीवन

- 4.3 अरुणाचली लोक साहित्य के विविध रूप
  - 4.3.1 लोकगीत
  - 4.3.2 लोकनृत्य
  - 4.3.3 लोककथा
  - 4.3.4 मिथक
  - 4.3.5 लोकोक्तियां अथवा कहावतें
- 4.4 अरुणाचल के लोक साहित्य का सांस्कृतिक वैशिष्ट्य
- 4.5 सारांश
- 4.6 मुख्य शब्दावली
- 4.7 'अपनी प्रगति जांचिए' के उत्तर
- 4.8 अभ्यास हेतु प्रश्न
- 4.9 आप ये भी पढ़ सकते हैं

## इकाई 5 हिंदी और पूर्वोत्तर भारत के लोक साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन

187-221

- 5.0 परिचय
- 5.1 इकाई के उद्देश्य
- 5.2 लोक साहित्य का परिभाषीकरण
- 5.3 लोक साहित्य की विधाएं
- 5.4 पूर्वोत्तर और हिंदी लोक साहित्य की तुलना का आधार
- 5.5 असमिया और हिंदी लोक साहित्य
- 5.6 अरुणाचल और हिंदी का लोक साहित्य
- 5.7 मणिपुर और हिंदी का लोक साहित्य
- 5.8 मेघालय और हिंदी का लोक साहित्य
- 5.9 त्रिपुरा और हिंदी का लोक साहित्य
- 5.10 मिजोरम और हिंदी लोक साहित्य
- 5.11 नागालैंड और हिंदी लोक साहित्य
- 5.12 सारांश
- 5.13 मुख्य शब्दावली
- 5.14 'अपनी प्रगति जांचिए' के उत्तर
- 5.15 अभ्यास हेतु प्रश्न
- 5.16 आप ये भी पढ़ सकते हैं